

JBL プロフェッショナル・シリーズ総合カタログ

# Professional Series



# JBL Professional Series

JBLの音響製品には、だれ言うともなく“卓越した性能”という形容がつけられています。

それは、厳しすぎるほどの基準に従ってつくられ、優れた技術の全てを注いでいるためかも知れません。プロ用機器の分野でも高い評価と信頼性を得ているのは、大入力、大出力、低歪率、安定性など厳しい要求に応えるシビアな設計をしているからです。

ボイスコイル、マグネット、ダイアフラムそして堅固なエンクロージャーに至るまで音響理論に基づき精密な設計を行なう——これこそJBLの真髄であり、プロフェッショナルに愛されるゆえんです。

音響再生の奥義を熟知し、必要な技術、理論をマスターしたJBLクラフトマンがつくり出すプロ用機器群、それは、あらゆる用途に使用できる多様性を備えており、今後も一層充実した内容を目指しています。

## Index

### Studio Monitor Loudspeaker Systems 2,3,4,5,6,7

- <4311A コントロール・モニター>
- <4331A スタジオ・モニター>
- <4333A スタジオ・モニター>
- <4343 スタジオ・モニター>
- <4350 スタジオ・モニター>
- <4315 スタジオ・モニター>

### Special Purpose Loudspeaker Systems ..... 8,9

- <4681/4682 ライン・アレー>
- <4375 ライン・アレー>
- <4380 コリニア・アレー>

### Low Frequency Horns .....10,11

- <4560 フロント・ローディング・ホーン>
- <4550 フロント・ローディング・ホーン>
- <4530 リア・ローディング・ホーン>
- <4520 リア・ローディング・ホーン>

### Special Duty Loudspeakers .....13

- <2105/2115フルレンジ型>
- <2145 複合型>
- <2150 複合型>

### Extended Range Loudspeakers .....14

- <2110> <2120> <2125> <2130> <2135>

### Low Frequency Loudspeakers ..... 15

- <2202> <2205> <2215> <2216>
- <2220> <2231A> <2290>

### High Frequency Drivers .....16

- <2405> <2410> <2420> <2440> <2461>
- <2470> <2482>

### Frequency Dividing Networks.....17

- <3105> <3110> <3115> <3120> <3125>
- <3152> <3182>

### Electronic Frequency Dividing Networks ....18

- <5231> <5232>

### High Frequency Horns ..... 19

- <2340 ラジアル・ホーン>
- <2345 ラジアル・ホーン>
- <2350 ラジアル・ホーン>
- <2355 ラジアル・ホーン>
- <2356 ラジアル・ホーン>
- <2397 ディフラクション・ホーン>

### High Frequency Horn/Lens Assemblies..... 20

- <2305 パーフォレイト・プレート>
- <2390 フォールデット・プレート>
- <2391/2392 スラント・プレート>
- <2395 スラント・プレート>

### Horn Adaptors .....21

- <2327 アダプター>
- <2328 ホーン・スロット>
- <2329 ダブル・スロット>

### Power Amplifiers ..... 23

- <6006B> <6010B> <6020>

### Mixer and Preamplifiers .....24,25

- <5101B マイク・プリアンプ>
- <5306 ミキサー・プリアンプ>
- <5308 増設用ミキサー>
- <5600-2B ミキサー・プリアンプ>

### Special Purpose Electronics .....26,27

- <7124B AGC アンプ>
- <7125 セーフティ・マトリックス>
- <7126B コンプレッサー・アンプ>

### Accessories ..... 27,28,29

- <MA15 スピーカーマウント・キット>
- <2505 可変ホーン・マウント>
- <5190B マイク増設用プリアンプ>
- <5191 マグネチック・フォノ/テープヘッド用プリアンプ>
- <5192 マグネチック・フォノ用プリアンプ>
- <5195 マッチング/ブリッジ・トランス>
- <5196 マッチング/ブリッジ・トランス>
- <5901 ユニバーサル型マイク・トランス>
- <5904 T型パッド>
- <9308 ライン・マッチング・トランス>
- <9375 ライン・マッチング・トランス>

