

inteman 38



STEREO INTEGRATED AMPLIFIER LX38 — LUX CORPORATION

Stereo Integrated Amplifier

LX 38

管球式ステレオ・インテグレートッド・アンプ LX38

¥198,000

■ 使用真空管/50CA10(4), 6AQ8(2), 6Z6(2), 12AX7(3), 12AU7(1) ■ 連続実効出力/30W/30W(8Ω, 4Ω)25W/25W(16Ω)25W+25W(8Ω, 両ch同時動作, 50~15kHz) ■ 全高調波歪率/0.1%以下(8Ω, 1kHz, 10W)0.4%以下(8Ω, 1kHz, 定格出力時)1%以下(8Ω, 50~15kHz, 定格出力時) ■ 混変調歪率/0.4%以下(8Ω, 定格出力時, 60Hz; 7kHz=4:1) ■ 周波数特性/30Hz~40,000Hz(-1dB以内, 8Ω, 1W) ■ 入力感度/phono-1・-2; 2mV tuner; 160mV, aux-1・-2; 160mV, monitor-1・-2; 160mV ■ 入力インピーダンス/phono-1・-2; 50kΩ, tuner; 100kΩ, aux-1・-2; 100kΩ, monitor-1・-2; 100kΩ ■ SN比/phono-1・-2; 75dB以上(IHF-A補正, 入力ショート) tuner; 95dB以上(IHF-A補正, 入力ショート), aux-1・-2; 95dB以上(IHF-A

補正, 入力ショート), monitor-1・-2; 95dB以上(IHF-A補正入力ショート) ■ ダンピングファクター/16以上(8Ω, 1kHz) ■ トーンコントロール/LUX方式CR・NF型湾曲点周波数切替付 (defeat可能), 低域湾曲点: 150Hz, 300Hz, 600Hz, 高域湾曲点: 1.5kHz, 3kHz, 6kHz ■ 付属装置/ローブースト・スイッチ (100Hz, off, 50Hz) ローカット・フィルター (60Hz, off, 20Hz), ハイカット・フィルター (7kHz, off, 12kHz), モニター・スイッチ (tape-1, source, tape-2), テープ・ダンピング・スイッチ (1to2, source, 2to1), レコーディング・スイッチ, アッチネーター (-20dB) ■ 電源電圧/AC 100V (50Hz/60Hz) ■ 消費電力/150W (電気用品取締法の規定による) ■ 外形寸法/440(幅)×343(奥行)×162(高)mm ■ 重量/20.1kg

昭和43年8月に発売を開始した初代S Q38Fから数えて4代目, 10年目にして, 新しいオーディオ時代にふさわしい, 唯一の管球式ステレオ・インテグレートッド・アンプとして生れかわったのが, このLX 38です. アンプとしての完成度を高めるために, 音質にもっとも大きく関係する回路構成はもちろんのこと, 機構的にも機能的にも, あらゆる点を根本から見直し, 最新の技術を投入して, フレッシュアップしています.

回路的にはイコライザー一段の充実, 新型トーンコントロール段による歪率特性の改善をはじめ, パワーアンプ段に一層, 正確な動作をさせる調整器を設けるなどして, 音質改善の裏付けとなる全帯域にわたる低歪率化を実現しています. 出力トランスは新しく設計したもので, 線径を上げてロスを減らし, さらに遊休線輪をなくしたシンプルな構造で, 音質の向上を図っています. コンデンサーやボリュームなど, パーツ類に最新型の, もっともすぐれたものを選んでいますが, これはむしろ当然のことです. 電源トランスをひと回り大きくして電源回路も強化しています.

信号経路の単純化を図るために機構を全面的に見直し超広帯域の周波数特性, 高SN比など諸特性の改善を図るとともに, 出力回路のスピーカー切替, インピーダンス切替を排除して, 余分な接点を通過することによって生じる音質劣化を防止しています. また, 機能面の洗い直しによって, 外観の印象も若干, 変わっているはずですが, なによりの違いは, 木箱から脱皮していることですが, これはこれで十分, 様になっていると自負しています. もちろん, 木箱は木箱として, 一段と充実したものを考えています.



写真は別売りの木箱を装着した例です.

